

à Madame Charles Moulton

VOUS AIMEREZ DEMAIN

Text by Armand Silvestre

Music by JULES MASSENET

N° 5.

Allegretto con moto. *p*

CHANT. *Le doux prin - temps à bu — dans le creux*

Allegretto con moto.

PIANO. *pp*

léger et doux.

de sa main Le pre - mier pleur qu'au bois — lais - sa tom -

- ber l'auro - - re; Vous ai - me -

dol. *mf espress.*

pp *sf* *mf espress.*

rez demain vous qui n'ai miez en co re, Et vous qui

p

n'ai miez plus vous ai me rez demain!.

cresc. *mf* *espress.* *rit.*

mf *poco rit.*

a Tempo. *pp*

Le doux printemps a bu dans le creux de sa main.

a Tempo. *pp*

legg. *f* *dim.* *p* *pp*

Le printemps

a cueil - li — dans l'air des fils de soi - e Pour li - er

sa chaussure — et cou - rir par les bois. *dol.*

f^o molto espress. Vous aime - rez demain — pour la pre - miè - re fois, Vous qui ne

cresc. *mf espress.* *rit.* *a Tempo.* sa - viez pas — cette immor - tel le joie!... *a Tempo.* Le printemps

a cuei - li — dans l'air des fils de soi - - e,

legg. *dim.* *p* *pp* Le printemps

a je - té — des fleurs sur le chemin Que Mi - gnon.

dol. *mf espress.* *pp* *f* *mf espress.* ne remplit — de son ri - re sono - - re. Vous aime -

rez demain, — vous qui n'ai - miez en - eo - re, Et vous qui

p

cresc. mf espress. rit. Un peu retenu. pp

n'aimiez plus — vous aime - rez demain! — Le printemps

Un peu retenu. pp

mf poco rit. pp

a Tempo 1°

a je té - des fleurs sur le chemin. — *legg. dim.*

f p

cresc. mf